



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS

DĖL INDIVIDUALIŲ (ETNINĖS KULTŪROS SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS SKYRIMO 2024 METAIS

2024 m. sausio 9 d. Nr. 1LKT-10(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-1487, 16 - 33 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2023 m. gruodžio 14 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-72(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2024 m, sausio 1 d. skirti 800 Eur dydžio per mėnesį individualias stipendijas šioms etninės kultūros srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Adelė Gančierė	Liaudiška grafika. Parodos, edukacijos ir leidinys	93,60	9	7 200,00
1.2.	Daiva Steponavičienė	LDK XIII-XIV a. kostiumas: monografijos teksto sukūrimas	92,40	10	8 000,00
1.3.	Arūnas Puškorius	Odos dirbiniai senovės vaikų gyvenime (XIV-XVII a.)	89,20	9	7 200,00
1.4.	Dalia Grigonienė	13-14 a. Kernavės gyventojų apavo rekonstrukcijų gamyba, parodos parengimas	88,60	7	5 600,00
1.5.	Vera Venckūnaitė	Etninės kultūros aktualizavimas: koncertų ciklo, metodinio leidinio medžiagos rengimas, etnomuzikologija,lt atnaujinimas, dokumentinių mini filmų kūrimas	86,00	5	4 000,00

1.6.	Skalmantas Barkauskas	Cimbolų replikos gamyba	85,80	7	5 600,00
1.7.	Rasa Veretenčevienė	Dzūkų krašto dainų įrašymas ir sklaida internetinėje erdvėje	85,60	4	3 200,00
1.8.	Martyna Šulskutė	Garso dokumentika „Pelkių motyvai žmonių pasaulyuose“	85,60	4	3 200,00
1.9.	Lina Krasnovaitė-Siparienė	Ant mergužėlės perlų vainikas...	84,80	6	4 800,00
1.10.	Artūras Janickas	Kryždirbystė Dzūkijoje	83,80	7	5 600,00
1.11.	Jonas Bugailiškis	Lietuvių liaudies mušamųjų/ritminių muzikos instrumentų replikų kolekcijos sukūrimas, edukacija ir viešinimas	83,80	6	4 800,00
1.12.	Elena Aleksejeva	XVI – XVIII a. Vilniaus miesto majolikos indų kolekcijos sukūrimas	83,20	7	5 600,00
1.13.	Edita Gilė	XIII – XIV a. LDK viduramžių miestietės kostiumas: tyrimas, rekonstrukcija ir edukacinės dirbtuvės	83,00	5	4 000,00
1.14.	Laima Griškevičienė	Audimas Dzūkijoje	82,40	6	4 800,00
1.15.	Saulius Rumbutis	Krikštai – Mažosios Lietuvos kultūros ženklai	81,40	6	4 800,00
1.16.	Miglė Morkūnaitė-Vervečkienė	Autorinių papuošalų parodos sukūrimas, eksponavimas, kūrybinės dirbtuvės	81,20	5	4 000,00
1.17.	Ignas Šlajus	Senų lituanistikos knygų skaitmeninimas ir viešinimas	81,20	7	5 600,00
1.18.	Juozas Kavaliauskas	Stogastulpių kalviškų geležinių viršūnių ciklas „Viršūnėmis link debesų“	80,80	4	3 200,00

1.19.	Saulius Kronis	Autorinių kalviškosios kryždirbystės kryžių kolekcijos kūrimas, autorinių parodų ir edukacinių užsiėmimų rengimas	80,40	6	4 800,00
1.20.	Alė Deksnienė	Istorinė kepurė raida. Vyrų tautinio kostiumo galvos apdangalų, pagal Lietuvos etnografinius regionus, kolekcijos sukūrimas	79,50	4	3 200,00
1.21.	Adolfas Teresius	Vinco Svirskio kryžiaus replika	79,00	4	3 200,00
1.22.	Nadiia Solodenko	Tradiciniai lietuviški ir ukrainietiški stiklo karoliukų papuošalai	78,75	6	4 800,00
1.23.	Pranas Petronis	Inkūnų „Atminties“ parko kryžiai buvusiems kaimams atminti	78,60	3	2 400,00
1.24.	Kristina Šorienė	Lauminiai - laumių juostos	78,00	3	2 400,00
IŠ VISO:			140	112 000,00	

2. neskirti individualių stipendijų šioms etninės kultūros srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos paraiškos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Rasa Vaičiulytė	Muzikinis jidiš palikimas	77,80
2.2.	Egidijus Latėnas	Geležinių memorialinių viršūnių „Kryžiaus kelias“ sukūrimas	77,60
2.3.	Stasys Truncė	Kalvystė visiems: parodos ir edukacijos	76,80
2.4.	Vykintas Motuza Matuzevičius	Žiemgalių fenomenas- plačiagalvis miško peilis. Archeologinių rekonstrukcijų kolekcijos sukūrimas ir pristatymas visuomenei	76,60
2.5.	Eglūnas Židonis	Prakalbinti mitologija	76,60
2.6.	Povilas Šorys	Aukštaitijos butis ir sakralumas stumbro kūne	76,60
2.7.	Lina Bartašienė	Tradicinio mezgimo populiarinimo rinkinys	75,80

2.8.	Žilvinas Danys	Mažosios architektūros parko atnaujinimas rašytojo Alfonso Danio gimtinėje	75,60
2.9.	Goda Kovalenkienė	Etninės kultūros pažinimą ir sklaidą skatinančioms veikloms	74,60
2.10.	Aleksandras Tarabilda	Prasmingų medžio skulptūrų kūrimas ir jų pastatymas reikšmingose vietose	74,20
2.11.	Jurgita Treinytė	Popieriaus karpiniai	74,20
2.12.	Erikas Hincas	Lėkščių kolekcija, skirta šimtmetį mininčiai Lietuvos dainų šventei	74,00
2.13.	Lina Prončatovaitė	Autorinė lėlių paroda „Spėk, kurioje pasakoje gyvenu?“	73,75
2.14.	Martynas Švedas	II – XII a. Jotvingių kario kostiumo raida	73,20
2.15.	Adomas Sviklas	X-XVa. Lietuvos kalavijų tyrimas, rekonstrukcijų gamyba, parodos, edukacijos	73,00
2.16.	Rūta Stonkienė	Šiaudinių sodų tradicija miesto ir žmogaus identiteto kontekste	72,00
2.17.	Lionė Stupurienė	Platus spalvotų riešinių pasaulis	71,80
2.18.	Nikolay Zakharov	Lietuvos sentikių muzikinio folkloro rinkinio su CD „Sentikių tradicinės dainos Lietuvoje“ parengimas	71,80
2.19.	Neringa Pučkoriūtė	Augalogija	71,40
2.20.	Marta Černovskaja	Lopai ir tekstilė – nuo tradicijos iki ekologijos	70,60
2.21.	Juozas Sidaravičius	Lietuviško lanko tyrimas, rekonstrukcijų gamyba, parodos ir paskaitos	69,00
2.22.	Irena Šarkuvienė	Senovinių geležinių kryžių kultūros paveldo išsaugojimas piešiniuose	66,00
2.23.	Loreta Liaugaudė	Kūrinių, skirtų tarpukaryje tobulintų kanklių ansambliams, sukūrimas ir praktinis įgyvendinimas	65,60
2.24.	Rasa Čepaitienė	Tyrimas „Paveldosauga ir darnus vystymas“	65,40
2.25.	Aušra Jakutienė	Asmeninio papuošalo gamybos iš Baltų ženklų ir simbolių kūrybinės dirbtuvės	62,20

2.26.	Richard Antony Schofield	All that remains (Viskas, kas lieka)	61,20
2.27.	Kazimiera Lyvienė	Naujų grafikos darbų sukūrimas ir paruošimas parodoms	59,80
2.28.	Vladislav Berežok	Baltų dievų ir mitologinių būtybių iliustruotos enciklopedijos paruošimas	59,00
2.29.	Elvira Drozdova	Lietuvių ir Krymo totorių ornamentai	57,40
2.30.	Petras Balsys	Medžio drožyba, medžio skulptūra	55,80
2.31.	Ingrida Reminienė	Tautinė juosta, kaip Lietuvos istorijos dalis, Prisilieskime prie jos kiekvienas	49,20
2.32.	Alina Ivanovienė	Nertų lėlių gamyba su pagoniškais rūbais	45,80
2.33.	Algimantas Lyva	Naujų darbų sukūrimui ir paruošimui parodoms skirtoms jubiliejinei Dainų šventei	45,60
2.34.	Ženeta Šimkuvienė	Naujo darbo sukūrimas „Meilės suolas“	44,80
2.35.	Martynas Petkevičius	Edukacinė veikla apie senovės baltų kultūrą, papročius bei karybos ypatumus ir naudotą ginkluotę	44,40
2.36.	Liudmila Mogilkina	Gyvenimas - tai akimirka, o amatas - tai jos pažinimas	29,20

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2024 m. vasario 6 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių, Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Asta Pakarklytė